

IV

Einfache Kadenz + W. Erweiterungen

+
Anreicherungen
nach **hinaus** +
zurück

authentisch

plagi

sixte ajoutée (S)
septime (D)

Funktionsscharakteristische
Dissonanzen

* zwischen dominante

(VII = II)

(VI = IV)

Dur → **Parallel** / **hinaus** → Dur
(parall.)