

### 1. CHOR „Machet die Tore weit“

mit musikalischem Vorgriff auf die Musik des Psalms / Schlusschor knüpft daran an

### 2. LIED „Nun komm, der Heiden Heiland“

*Vorspiel Orgel & Trompete solo*

**Strophe 1:** *Nun komm....* **CHOR a cappella**

*Zwischenspiel Trompete & Posaune / Posaune: Melodie „Es kommt ein Schiff“ (angepasst)*

**Strophe 2:** *Er ging aus....* **ALLE (mit Gemeinde)**

*Kurzes Zwischenspiel Orgel*

**Strophe 4:** *Dein Krippen....* **CHOR & Posaune Solo**

*Zwischenspiel Trompete & Posaune*

**Strophe 5:** *Lob sei Gott...* **ALLE (mit Gemeinde)**

*Orgelnachspiel*

### 3. ARIE „Siehe, dein König kommt zu dir“ für Tenor, Posaune & Orgel

### 4. CHOR Psalm24

Rezitativ: *Die Erde ist des HERRN und was darinnen ist, der Erdkreis und die darauf wohnen.*

Chor: *Denn er hat ihn über den Meeren gegründet und über den Wassern bereitet.*

Rezitativ: *Wer darf auf des HERRN Berg gehen, und wer darf stehen an seiner heiligen Stätte?*

Chor: *Wer unschuldige Hände hat und reinen Herzens ist, wer nicht bedacht ist auf Lug und Trug und nicht falsche Eide schwört: der wird den Segen vom HERRN empfangen und Gerechtigkeit von dem Gott seines Heiles.*

Rezitativ: *Das ist das Geschlecht, das nach ihm fragt, das da sucht dein Antlitz, Gott Jakobs. SELA.*

Chor: *Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch, dass der König der Ehre einziehe!*

*Wer ist der König der Ehre? Es ist der HERR, stark und mächtig, der HERR, mächtig im Streit. Machet die Tore weit und die Türen in der Welt hoch, dass der König der Ehre einziehe! Wer ist der König der Ehre? Es ist der HERR Zebaoth; er ist der König der Ehre. SELA.*

### 5. LIED „Wie soll ich dich empfangen“

*Vorspiel Orgel & Posaune solo*

**Strophe 1:** *Wie soll ich...* **CHOR a cappella**

*Zwischenspiel Trompete & Posaune*

**Strophe 2:** *Dein Zion streut...* **ALLE (mit Gemeinde)**

*Kurzes Zwischenspiel Orgel*

**Strophe 3:** *Was hast du...* **CHOR & Orgel**

**Strophe 4:** *Ich lag...* **ALLE (mit Gemeinde)**

*Orgelnachspiel*

### 6. INTERLUDIUM

Blechbläser / über „Die Nacht ist vorgedrungen“

**7. ARIE "Aus Zion bricht an der schöne Glanz Gottes" für Tenor, Trompete und Orgel**

*Aus Zion bricht an der schöne Glanz Gottes. Unser Gott kommt und schweiget nicht.*

**8. CHOR „Hosianna dem Sohn Davids!“**

Hosianna dem Sohn Davids! Gelobt sei, der da kommt in dem Namen des Herrn! Hosianna in der Höhe! (aus dem Evangelium)